



PRÓXIMA PARADA ALFAGUARA

Las hijas de Tuga

Autor: Ricardo Gómez

Ilustrador:

Páginas: 160

Formato: 12 x 20

Serie Morada: Desde 8 años





ÍNDICE DE CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

FICHA TÉCNICA

INTRODUCCIÓN
ARGUMENTO
INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO
AUTOR

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

1. EL MUNDO DE LAS TORTUGAS
2. LLEVAR LA CASA A CUESTAS

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

1. ¿ALGUIEN SABE QUE ES LA LUNA?
2. LOS PERSONAJES DE ESTE CUENTO
3. TORTUGAS PEQUEÑAS Y TORTUGAS GRANDES
4. AMANECE EN LA SELVA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. LOS PERSONAJES DE ESTE CUENTO, ¿A QUIÉN TIENEN MIEDO?
2. APRENDER DE LA NATURALEZA

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. TUGA LA TORTUGA
2. A MI BOLA

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE MATEMÁTICAS

1. CON FORMA DE CÍRCULO, DE CUADRADO, DE ROMBO

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1. ASÍ NACEN LOS ANIMALES

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

1. CANCIONES DE LA SELVA

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL

1. ¿UNA TORTUGA EN CASA? NO TODAS LAS TORTUGAS SON IGUALES

EDUCACIÓN PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE ALUMNOS

EDUCACIÓN INTERCULTURAL

1. ANIMALES SALVAJES DEL MUNDO

EDUCACIÓN PARA ALUMNOS CON CAPACIDADES ESPECIALES

1. ORDENO NOMBRES DE ANIMALES (+)
2. RECUERDO PERSONAJES DE ESTE CUENTO (-)

SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

1. MÁS LIBROS DE ANIMALES

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. SOPA DE SELVA

SOLUCIONARIO



Introducción

Tuga es un personaje característico de la fauna africana: una tortuga terrestre que convive en la sabana junto a todos los demás animales de este ecosistema. Pero a diferencia de lo que le sucede en otras ocasiones, después de la puesta de los huevos, algo distorsionará su vida. A raíz de este acontecimiento surgirán unas situaciones que serán la comidilla de toda la comunidad animal. Durante la lectura del texto el alumno conocerá las relaciones entre los animales, su actitud de cuidado y defensa de las crías, la sumisión ante el rey de la selva y la importancia del deporte para relajar tensiones.

Argumento

Tuga es una tortuga que después de la puesta de sus huevos se ve obligada a cuidar de una de sus crías en contra de sus costumbres, provocando que se convierta en el hazmerreír de la comunidad animal. Pero a pesar de las burlas, ella la soporta con paciencia a su hija ya que la tortuguita además de responderona es una incansable preguntona. Un día su hija desaparece y todos los animales se ponen a buscarla. Al final Tuga recupera a cinco de sus cincuenta y cuatro vástagos, incluso a aquella primera que se escapó para ver el mundo y resolver los interrogantes que le planteaba a su madre, como ¿qué es la Luna?

Interés formativo y temático

Este relato pone de manifiesto las relaciones entre una madre, la tortuga Tuga, que no está acostumbrada a cuidar de su prole, ya que no es congénito en su especie, y sus hijas. Durante este desacostumbrado suceso, se van describiendo las diferentes personalidades de cada una de las hijas, sus descubrimientos, sus caprichos; así como las reacciones de la comunidad de animales ante semejante caso. Este conflicto hace aflorar sentimientos de solidaridad entre algunos miembros de otras especies, así como la expresión de los distintos comportamientos animales en un entorno especialmente agresivo.

Los ambientes naturales de la selva y la sabana son muy sugerentes para el joven lector, así como el hecho de que todos los personajes son animales personificados. Además el libro tiene otro componente didáctico importante: Ir introduciendo en la historia nociones matemáticas tales como la aparición de los números, la formación de decenas, centenas, la medida en decímetros y centímetros y la incorporación figuras geométricas básicas.

En esta Guía de Lectura incluimos un nuevo apartado: Atención a la diversidad de Alumnos. En él se presenta una propuesta de actividades de Educación Intercultural para acercar el libro de manera especial a niños de otros países que se están integrando en nuestras aulas de Primaria. Por otra parte sabemos que en el aula hay niños de rendimiento escolar alto; pensando en ellos hemos creado actividades de ampliación que se presentan en esta Guía para Alumnos con Capacidades Especiales con el signo (+).

Pero en las aulas hay también niños de rendimiento bajo que no consiguen superar los niveles mínimos de conocimientos exigibles en cada curso y que también requieren una dedicación especial por parte del profesor. Para estos niños, la Guía dispone de actividades de fácil realización que se presentan acompañadas del signo (-).

Autor

Ricardo Gómez nació en 1954. Desde hace seis años se dedica a escribir además de impartir clases de Matemáticas. En este breve tiempo, los premios y menciones conseguidos son numerosos. Ha cultivado distintos géneros: poesía, novela y relato corto. En 1996 logra su primer premio, el Juan Rulfo de relato corto, al que siguieron, entre otros, el Ignacio Aldecoa en 1997 y 1998, y el Gabriel Miró en 2001. En 1998 quedó finalista del premio Jaén de Literatura Juvenil con la novelas *Bruno y la caja del espejo*, editada en Alfaguara. *Las hijas de Tuga* es el segundo libro con Tuga de protagonista, después de *La selva de los números*, editadas ambas novelas en Alfaguara.

Profesor/a

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA****Actividad 1****EL MUNDO DE LAS TORTUGAS**

Es probable que nuestros alumnos hayan visto alguna vez una tortuga en vivo, o en películas o tal vez en series de dibujos animados... De lo que sí estamos seguros es de que saben reconocerlas en cuanto ven su imagen. De hecho, con esta actividad comprobaremos lo que saben de las tortugas, **cómo son, en qué lugares podemos verlas y finalmente clasificamos a las tortugas según el medio en el que viven:**

-Tortugas de agua dulce o galápagos; tortugas con caparazón blando; tortugas terrestres, tortugas marinas; tortugas mordedoras.

Actividad 2**LLEVAR LA CASA A CUESTAS**

Normalmente se suele decir que las tortugas llevan siempre la casa auestas, ya que cuando duermen se meten dentro de su caparazón, igual que cuando algo o alguien las intimida. Pero eso de llevar la casa auestas no es exclusivo de las tortugas, y seguro que **los alumnos saben darnos algunos ejemplos de animales que tengan esta característica.** Hablamos del caracol, por ejemplo y les pedimos que escriban lo que sepan de este animal y que hagan el dibujo correspondiente.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA**Actividad 1****¿ALGUIEN SABE QUÉ ES LA LUNA?**

A medida que el alumno se adentra en el relato, le van surgiendo respuestas a los interrogantes que proponen los distintos personajes. Sin duda la hija de Tuga, la tortuga Miedica, se hace constantemente una pregunta que su madre no puede solucionar. Pedimos ayuda a los niños. ¿Cómo le explicaríamos a Miedica cómo es la Luna?, ¿un disco luminoso, unas veces pequeño, otras veces más grande?, ¿una enorme plasta de elefante?... Leemos con atención el capítulo cuarto del libro, y vamos señalando las respuestas que le dan Viejo, el elefante, el León... Con esta actividad queremos **desarrollar la imaginación** de los niños aportando sus respuestas personales para definir la Luna y explicárselo a una tortuga pequeña y miedica.

Actividad 2**LOS PERSONAJES DE ESTE CUENTO**

Identificar a los personajes de este cuento es el objetivo de esta actividad. Según vamos leyendo, escribimos sus nombres y completamos el cuadro con una frase pronunciada por cada personaje y que sirva para reconocerlo con claridad. Para motivar esta actividad, proponemos un juego en la clase, el profesor lee una frase de un personaje y los niños juegan a decir el nombre del personaje. «¿Mamá qué es la música?» (pág. 26) «Mamá, ¿por qué un elefante repite tanto las cosas?» (pág. 22). «No sé si te he dicho que los elefantes tenemos una canción para explicar cómo es eso de la Luna y las estrellas. Si quieres te la canto...» (pág. 30).

Profesor/a



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 3

TORTUGAS PEQUEÑAS Y TORTUGAS GRANDES

Nuestra protagonista es una tortuga de un tamaño pequeño, pero aún lo son más sus crías. Durante el relato el alumno irá comprobando esta peculiaridad que no en todos los casos es así. Propondremos **que dibujen una tortuga como la protagonista, luego la comparan con otro objeto o animal** para contrastarla. Hablamos con los niños de **las tortugas de las islas Galápagos**, por ejemplo, de más de un metro de largo y hasta setecientos kilos de peso y les pedimos que las dibujen en su entorno también y que las coloren. **Desarrollar la imaginación de los niños y su habilidad para el dibujo** serán los objetivos que nos planteamos con esta actividad.

Actividad 4

AMANECE EN LA SELVA

Identificar el lugar donde suceden los hechos es el objetivo de esta actividad. Para ello proponemos una lectura en voz alta y en cadena de las páginas 14 y 15 del cuento. Prestamos especial atención a este párrafo: «En la Selva amaneció como todos los días. Se oyeron los gritos de los cuervos. Se oyeron los mugidos de los ñus (...) no hacía más que preguntar». Con los datos que aporta el cuento, pedimos a los niños que realicen la descripción del lugar donde suceden los hechos.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

LOS PERSONAJES DE ESTE CUENTO, ¿A QUIÉN TIENEN MIEDO?

Nada más acabar la lectura del relato, todavía los alumnos tienen frescas ciertas características de los personajes. En esta actividad pondremos de manifiesto tanto su **memoria** como **su comprensión de la lectura**. Previamente y entre todos localizaremos en el texto a los personajes, los describiremos y explicaremos quiénes son sus antagonistas. Los niños sólo tendrán que reconocerlos y relacionarlos en la Ficha del Alumno.

Actividad 2

APRENDER DE LA NATURALEZA

En el libro se formulan varias preguntas de interés para la tortuga Miedica y para nuestros alumnos: En la página 43, leemos: ¿Por qué el sol no se está quieto? ¿Quién mueve las estrellas? ¿Por qué en verano hay más horas de luz que en invierno? Los niños escuchan la explicación del profesor y, entre todos comentamos y aclaramos dudas respecto al contenido de las preguntas.

Tras la lectura del relato, los alumnos habrán sentido cierta curiosidad por el modo en que aprenden los animales, preguntamos a nuestros niños: ¿Se fijan en los comportamientos de los demás? ¿Aprenden de los más viejos de su especie? ¿Qué sucede cuando se equivocan? ¿Hemos tenido que enseñar a algún animal? ¿De qué manera lo hemos hecho? ¿Hay animales más «listos» que otros?, ¿cuáles?, a juicio de nuestros alumnos. **Despertar el interés de nuestros niños por el comportamiento animal** es el objetivo de esta actividad. El libro ofrece pistas numerosas para que el joven lector se haga una idea de cómo aprenden los animales.

Profesor/a

**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA****Actividad 1****TUGA, LA TORTUGA**

Así es como se llama nuestra protagonista; con las dos últimas sílabas de su nombre, el autor hace una sencilla rima. En esta actividad queremos que los niños **aprecien y disfruten con la musicalidad de la rima**. Localizamos en el texto las más significativas, por ejemplo las de la página 94 y les pedimos a los niños que identifiquen los versos que suenan igual. Luego explican el contenido del poema de los rinocerontes y hacen un dibujo de dicho contenido. Por último, les proponemos que escriban rimas fáciles tomando como modelo las que el libro les ofrece. **Organizar una actuación sencilla en el aula para recitar los poemas**, será la actividad con la que terminamos este apartado.

Actividad 2**A MI BOLA**

Entre las diversas formas de hablar de los distintos personajes del libro, encontramos algunas expresiones que serán del agrado del alumno, aunque tal vez desconozca su verdadero significado. Por esta razón **nos interesa que conozcan el auténtico significado de algunas expresiones y que las utilicen en el contexto adecuado**. Preguntamos a los niños: cuando nos referimos a Tuga, como la muy gansa, ¿qué queremos decir? Que se parece a un ganso, que hace o dice cosas para hacer reír, que no tiene ni pizca de gracia... Seguimos el mismo procedimiento con: «ir a su bola», «tener malas pulgas», «hablar como un loro»... Según las vamos leyendo, aclaramos su significado en el contexto en el que se han producido y luego proponemos a los niños que completen la Ficha del Alumno.

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE MATEMÁTICAS**Actividad 1****CON FORMA DE CÍRCULO, DE CUADRADO, DE ROMBO**

En la página 109 los alumnos pueden leer nombres de **figuras y nociones básicas de geometría**, círculos, cuadrados, rectángulos, rombos, lados, diagonal... Queremos que los alumnos distingan las figuras citadas dentro del fragmento literario en el que aparecen. Para ello proponemos una práctica de precisión que supone la utilización de la regla y el cálculo de medidas, en algún caso. Redondeamos la actividad citando objetos de la vida cotidiana con las formas geométricas citadas.

**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO**Actividad 1**ASÍ NACEN LOS ANIMALES**

Como se puede desprender de la lectura del libro, el alumno puede ver perfectamente que hay animales que ponen huevos y otros que nacen dentro del vientre de la madre: unos son los *ovíparos* y otros los *mamíferos*. En esta actividad **ponemos a prueba los conocimientos de los niños y su capacidad de asociación con el fin de que clasifiquen** correctamente a los animales de este relato.

OVÍPAROS

Tortugas, cocodrilos,
lagartos, lagartijas,
serpientes, águilas,
pájaros-chivatos

MAMÍFEROS

Elefantes, leopardos, monos, cebras,
leones, hipopótamos, gacela.

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARESActividad 1**CANCIONES DE LA SELVA**

Según el relato, los monos son los músicos de la selva. Pero sus instrumentos de percusión se mojaron y nunca llegamos a escuchar su sonido; aunque para eso están nuestros alumnos, que intentarán recrear el auténtico sonido de la selva. Explicaremos a los alumnos **qué son instrumentos de percusión y ellos se encargarán de fabricar los suyos**. Orientamos a los niños sobre cómo hacerlos, no hay que comprar nada, sólo reutilizar las cosas que vamos a tirar, por ejemplo, si llenamos dos cajas de cerillas vacías con piedrecitas, tenemos dos marcas para seguir un ritmo. Si en vez de las piedrecitas, queremos introducir cascabeles, pues mejor, un sonido diferente. Después, mostrarán a sus compañeros cómo suena su música y el que lo desee puede cantar o bailar con el objeto que haya construido. Podrán crear tambores, timbales, maracas, bongós... utilizando cajas de maderas, cubos o latas vacías.

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES**EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL**Actividad 1**¿UNA TORTUGA EN CASA? TODAS LAS TORTUGAS NO SON IGUALES**

Hablamos con los alumnos de que tener una mascota requiere responsabilidad por parte de sus cuidadores, en este caso, los niños y sus padres: Tener una mascota en casa no debe ser sólo un capricho pasajero. Los animales no son juguetes y para convivir con ellos tenemos que tener en cuenta nuestras condiciones de vida, y las limitaciones propias de cada hogar, además del consentimiento de nuestros padres, como es lógico. Insistir con los niños en la necesidad de no abandonar las mascotas.

Explicamos a los chicos que lamentablemente la mayoría de las tortugas que se venden en España como mascotas son de Florida, una especie muy agresiva y depredadora de otras especies autóctonas; dejamos a su criterio y al de sus padres la elección de la mascota que consideren más oportuna.

El parque zoológico o las asociaciones para la defensa de los animales, como Adena, nos indicarán qué podemos hacer con nuestra mascota, nuestra tortuga, en el caso de que quisiéramos devolverla a un entorno natural.

Profesor/a



EDUCACIÓN PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE ALUMNOS

EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Actividad 1

ANIMALES SALVAJES DEL MUNDO

Nuestros alumnos saben que la mayoría de animales salvajes que hemos visto de cerca se encuentran encerrados en los zoos. Preguntamos a los niños de otros países, hijos de emigrantes, **si en sus lugares de origen abundan los animales salvajes en reservas naturales, en parques** o en zoos como en nuestro país. Hablamos de esos animales salvajes, cómo son, cuáles son sus costumbres, su modo de reproducirse etc... y modelamos su cuerpo en arcilla. Luego organizamos una exposición con las figuras realizadas por todos los niños.

EDUCACIÓN PARA ALUMNOS CON CAPACIDADES ESPECIALES

Actividad 1

ORDENO NOMBRES DE ANIMALES (+)

Con esta actividad queremos **elaborar una lista con los nombres de todos los animales que aparecen en el libro ordenados alfabéticamente**. El profesor recordará el abecedario con los alumnos y a continuación los niños procederán a escribir los nombres de los animales al lado de la letra correspondiente.

Actividad 2

RECUERDO PERSONAJES DE ESTE CUENTO (-)

Desarrollar la memoria y la capacidad de atención de los niños es el objetivo de esta actividad. Para ello les pedimos que anoten los nombres de los animales que se citan en esta novela y que hagan un dibujo de cada uno de ellos.

SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

Actividad 1

MÁS LIBROS ANIMALES

Recordamos al profesor que *Tuga, la tortuga* ha sido escrita por el mismo autor que *La selva de los números*, otro título muy ameno, protagonizada también por Tuga, la tortuga. Más libros cuyos protagonistas son animales y editados por Alfaguara en su serie morada son: *La jirafa, el pelícano y el mono, El superzorro...*

Profesor/a



JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

SOPA DE SELVA

Una vez familiarizados con algunos de los animales que viven en la sabana, proponemos **un ejercicio de atención**, y pedimos a los alumnos que rodeen siete nombres de animales en esta gran sopa de letras.

SOLUCIONARIO

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

2. A MI BOLA

- «Estar a mi bola»: Actuar según el propio interés, sin preocuparse de los demás.
- «Hablar como un loro»: Hablar mucho, sin sentido y repitiendo lo mismo.
- «Tener malas pulgas»: Tener mal genio.

ACTIVIDAD PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1. ASÍ NACEN LOS ANIMALES

- MAMÍFEROS: Elefante, león, leopardo, cebra, gacela, mono, hipopótamo
- OVÍPAROS: Serpiente, tortuga, cocodrilo, lagarto, lagartija, águila, pájaro-chivato.

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. SOPA DE SELVA

E L E F A N T E
R J J L I U P L
A W E E G K J E
N O Ñ O M O N O
A Y U N I M Z P
T O R T U G A A
D B C W B M T R
D A G U I L A D
M H G F T R I O



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

EL MUNDO DE LAS TORTUGAS

¿Has visto alguna vez una tortuga en vivo?.....

¿Qué sabes de las tortugas?.....

.....

• Te damos una lista de lugares, en algunos pueden vivir las tortugas en otros no. Lee y escribe sí o no en esta lista que te presentamos.

-En los ríos..... -En los bosques.....

-En la nieve..... -En los lagos.....

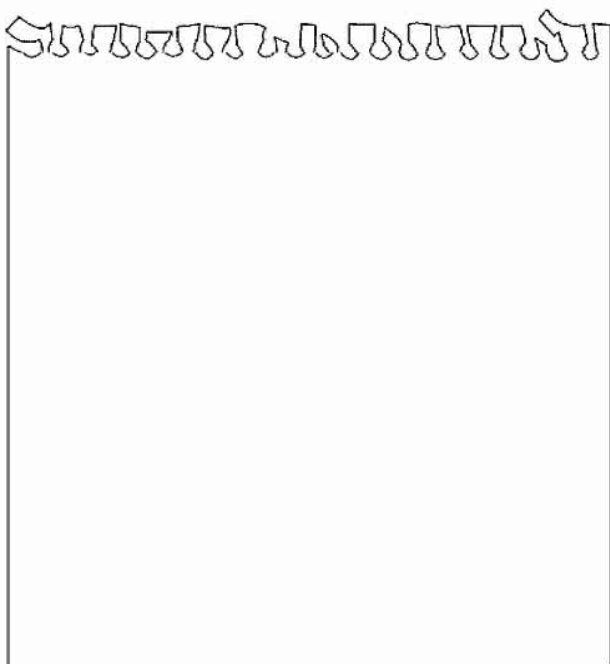
-En los desiertos..... -En En el campo.....

-En el mar..... -En las montañas.....

Actividad 2

LLEVAR LA CASA A CUESTAS

•Se suele decir que las tortugas llevan siempre la casa a cuestas, ya que cuando duermen o tienen miedo se meten dentro de su caparazón. Pero no son los únicos animales que lo hacen, ¿verdad? Escribe el nombre de animales con caparazón y dibújalos.



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

¿ALGUIEN SABE QUÉ ES LA LUNA?

- Miedica, la hija de Tuga, se hace constantemente una pregunta que su madre no puede solucionar; en la página 37 del cuento te encuentras la explicación que da el León a Tuga. Tú te la lees y escribes si te gusta o no.

«La Luna... la Luna... es el ojo izquierdo del Gran León que vive en el cielo y que reina sobre todas las selvas del Mundo. El ojo derecho es el Sol, evidentemente. Entre los dos, todo lo ven y todo lo saben».

- Y ahora te toca a ti, con tus palabras, ¿cómo le explicas a una tortuga qué es la Luna?

Actividad 2

LOS PERSONAJES DE ESTE CUENTO

- Tuga, Miedica, Pájaro chivato y otros muchos más son los personajes de este cuento. Anótalos en el cuadro y escribe una frase dicha por cada uno. Venga, no seas perezoso y empieza.

LOS PERSONAJES	LO QUE DICEN LOS PERSONAJES
TUGA	«Eso era un saltamontes. No hay que temer a estos bichos locos. Ya te diré cuándo hay peligro de verdad».

Alumnos/as

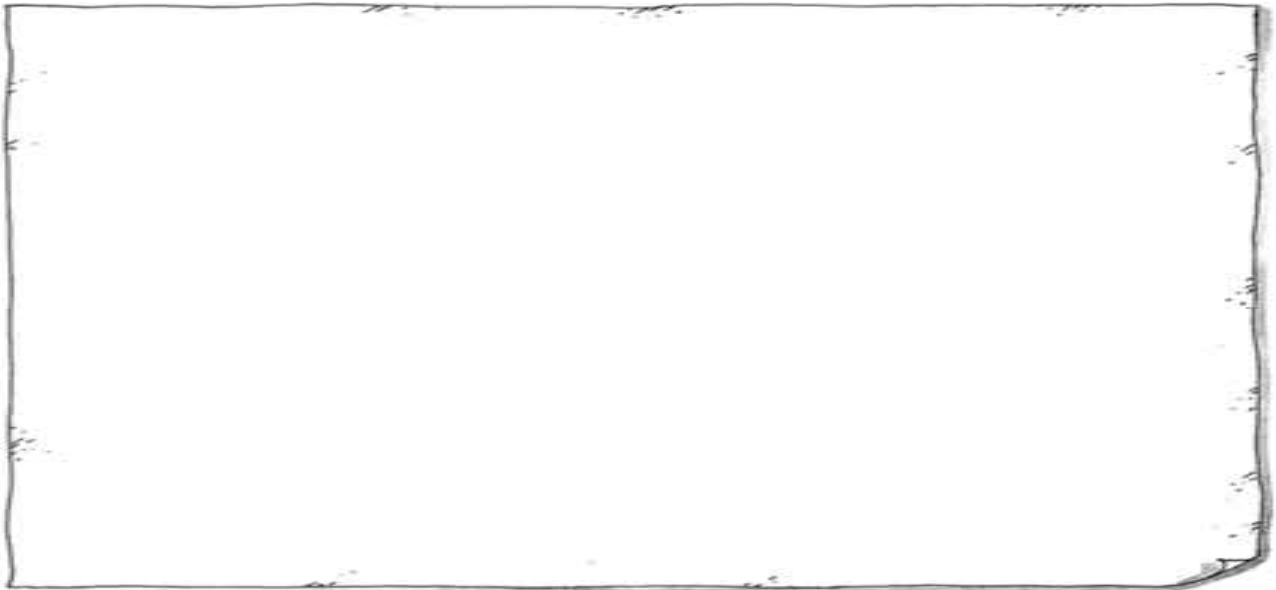


PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 3

TORTUGAS PEQUEÑAS Y TORTUGAS GRANDES

- Nuestra protagonista es una tortuga de tamaño pequeño, pero aún lo son más sus crías. Dibuja una tortuga como la protagonista y compárala con otro objeto o animal.
¿Sabías que las tortugas de las islas Galápagos tienen más de un metro de longitud y hasta setecientos kilos de peso; una barbaridad... Pues al escuchar esto haz otro dibujo comparando estas tortugas gigantes con una mesa, con un coche... o con el objeto que tú quieras.



Actividad 4

AMANECE EN LA SELVA

- Está amaneciendo, Tuga y su cría se despiertan. Tuga casi no ha podido dormir por los gritos de las lechuzas y las preguntas de su hija. Lee con atención las páginas 14 y 15 y escribe cómo empieza el día en la selva.

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

LOS PERSONAJES DE NUESTRO LIBRO, ¿A QUIÉN TIENEN MIEDO?

- Fíjate bien, te damos una lista con nombres de animales que aparecen en este cuento. No todos se llevan bien, algunos tienen auténticos enemigos, ¿verdad? ¿Sabrías decir quién es el enemigo de el elefante?, ¿y de la tortuga Tuga?, ¿y del mono? Escribe.

Animales de este cuento:

Elefante Cebra

Tortuga Liebre

Mono Ñu

Gacela Pájaro chivato

ENEMIGOS: Cocodrilos, hipopótamos, rinocerontes, leones, leopardos, águilas, serpientes.

Actividad 2

APRENDER DE LA NATURALEZA

- Seguro que tienes curiosidad por saber cómo aprenden los animales. Piensa un poco y responde a las preguntas que la tortuga Miedica le hace a su mamá Tuga: Pide la ayuda de tu profesor cuando tengas alguna duda.

«¿Por qué el Sol no se está quieto?»

«¿Quién mueve las estrellas?».....

«¿Por qué hay más luz en invierno que en verano?»

¿Cómo aprenden los animales? ¿se fijan en lo que les dice su mamá o los más viejos de la especie o aprenden por su cuenta?.....

¿Crees que hay animales más listos que otros? ¿Por qué?.....

¿Has intentado enseñar algo a un animal? ¿Te ha hecho caso?

Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA



Actividad 1

TUGA LA TORTUGA

- Fíjate qué poema tan gracioso el de la página 94. ¿Sabrías decir de qué se trata?

.....

.....

.....

- Busca en el poema palabras que suenen igual, que tengan la misma rima y escríbelas.

.....

.....

.....

- Ahora, escribe palabras que rimen con el nombre de los animales de este cuento.

Tortuga – lechuga – oruga

Elefante – cantante – brillante

León.....

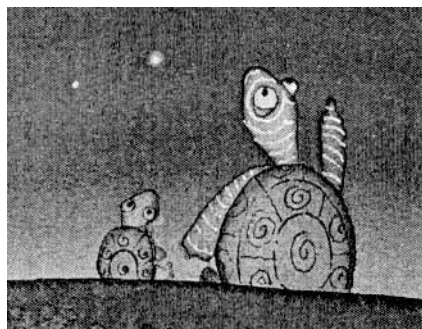
Lechuza.....

Jirafa.....

Mono:

- Te damos un ejemplo de rima: **¿Dónde estará mi tortuga?
Debajo de esa lechuga.**

Tú seguro que lo mejoras. Demuestra que puede ser poeta por un rato, Escribe tus rimas y si te diviertes haciéndolas, se las cuentas a tus compañeros. Verás qué risa.



Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (CONT.)

Actividad 2

A MI BOLA

- «A mi bola» «Tener malas pulgas» «hablar como un loro» son algunas de las expresiones que utilizan los personajes de este libro. ¿Sabes cuál es su verdadero significado. Pues demuéstralo y marca.

Estar a mi bola quiere decir:

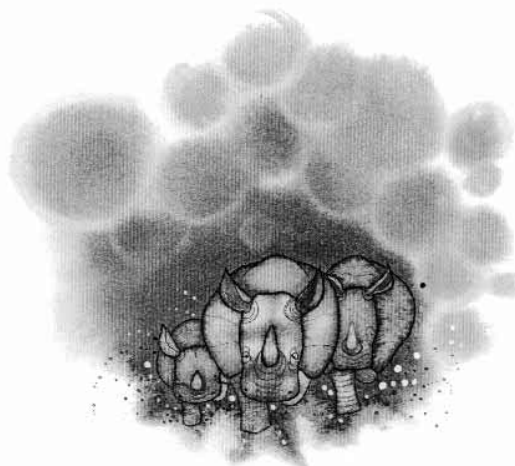
- Tener el balón bajo el brazo.
- Hacer lo que dicen mis amigos.
- Actuar según mi propio interés, sin preocuparme de los demás.

Hablar como un loro quiere decir:

- Hablar en voz alta.
- Hablar muy poco.
- Hablar mucho, sin sentido y repitiendo muchas veces lo mismo.

Tener malas pulgas quiere decir:

- Tener muy mal genio.
- No enfadarse nunca.
- Rascarse mucho la cabeza.



Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE MATEMÁTICAS

Actividad 1

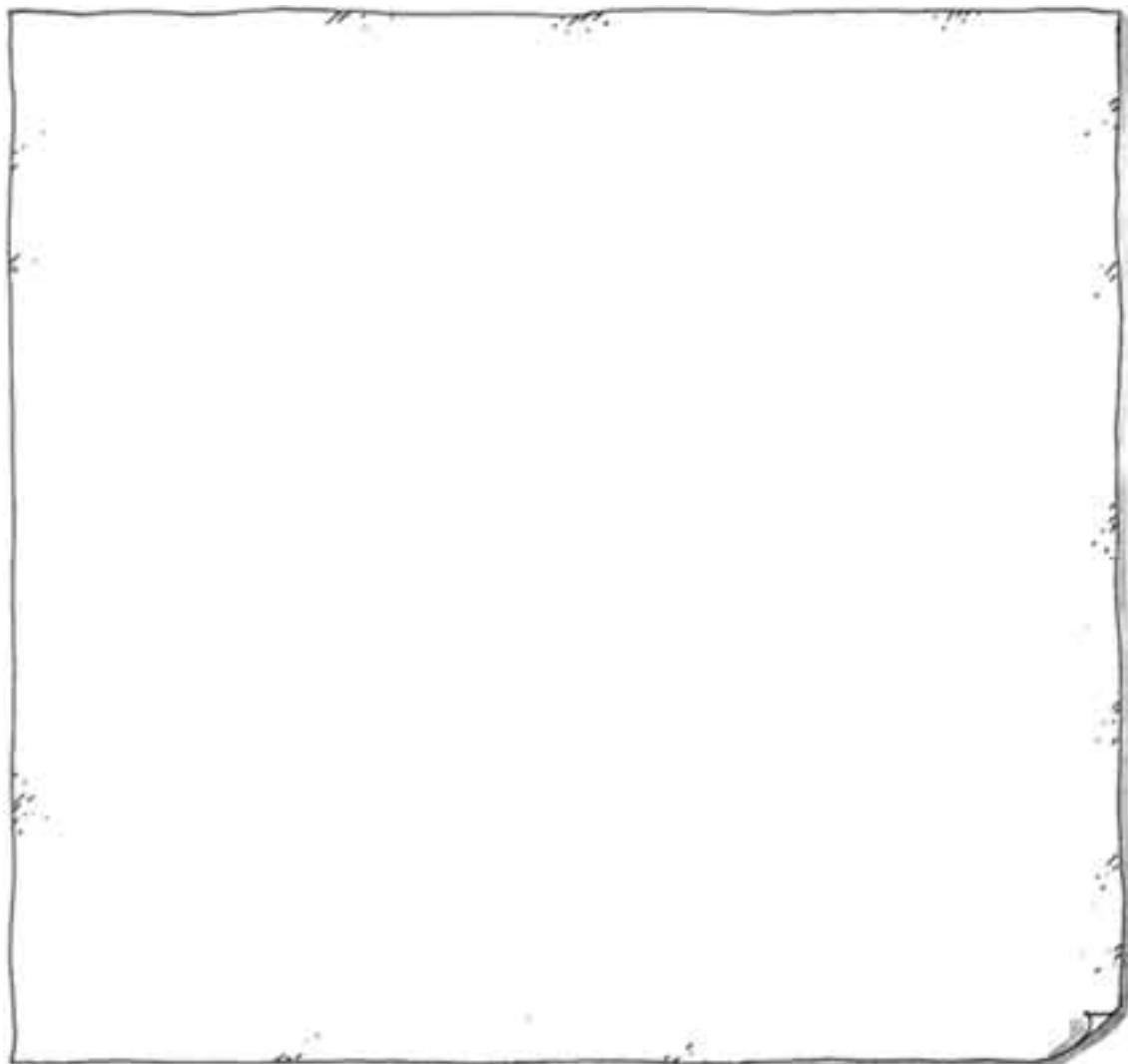
CON FORMA DE CÍRCULO, DE CUADRADO, DE ROMBO

- Lee con atención este fragmento de la página 109:

«Cerca de allí había un pequeño prado de hierba tierna. En lugar de mordisquearla como habían hecho siempre las tortugas, comenzando por un sitio y terminando por otro, trazaban líneas con sus bocas, componiendo figuras geométricas como CÍRCULOS, CUADRADOS, RECTÁNGULOS y ROMBOS.

Luego se subían a una piedra y contemplaban las figuras desde lo alto y empezaban a medir en decímetros, centímetros y milímetros sus LADOS Y DIAGONALES».

- Ahora vas dibujar el contenido de ese fragmento. Es importante que utilices la regla y los rotuladores de colores para que te queden bien bonitas las figuras. Te sugerimos que los cuadrados tengan cuatro centímetros de lado. Los rombos y los rectángulos los trazas como quieras. Que no se te olvide dibujar la diagonal de cada forma en un color diferente.





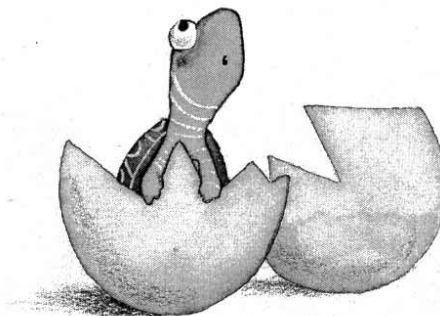
ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Actividad 1

ASÍ NACEN LOS ANIMALES

- Como puedes comprobar, hay animales que se reproducen por huevos y otros que nacen del vientre de la madre. A los primeros se les llama ovíparos, y a los otros, mamíferos. Lee, clasifica y marca.

	OVÍPAROS	MAMÍFEROS
Tortugas		
Elefantes		
Cocodrilos		
Leones		
Leopardos		
Lagartos		
Cebras		
Lagartijas		
Gacelas		
Monos		
Águilas		
Hipopótamos		
Pájaros-chivatos		
Serpientes...		



Alumnos/as

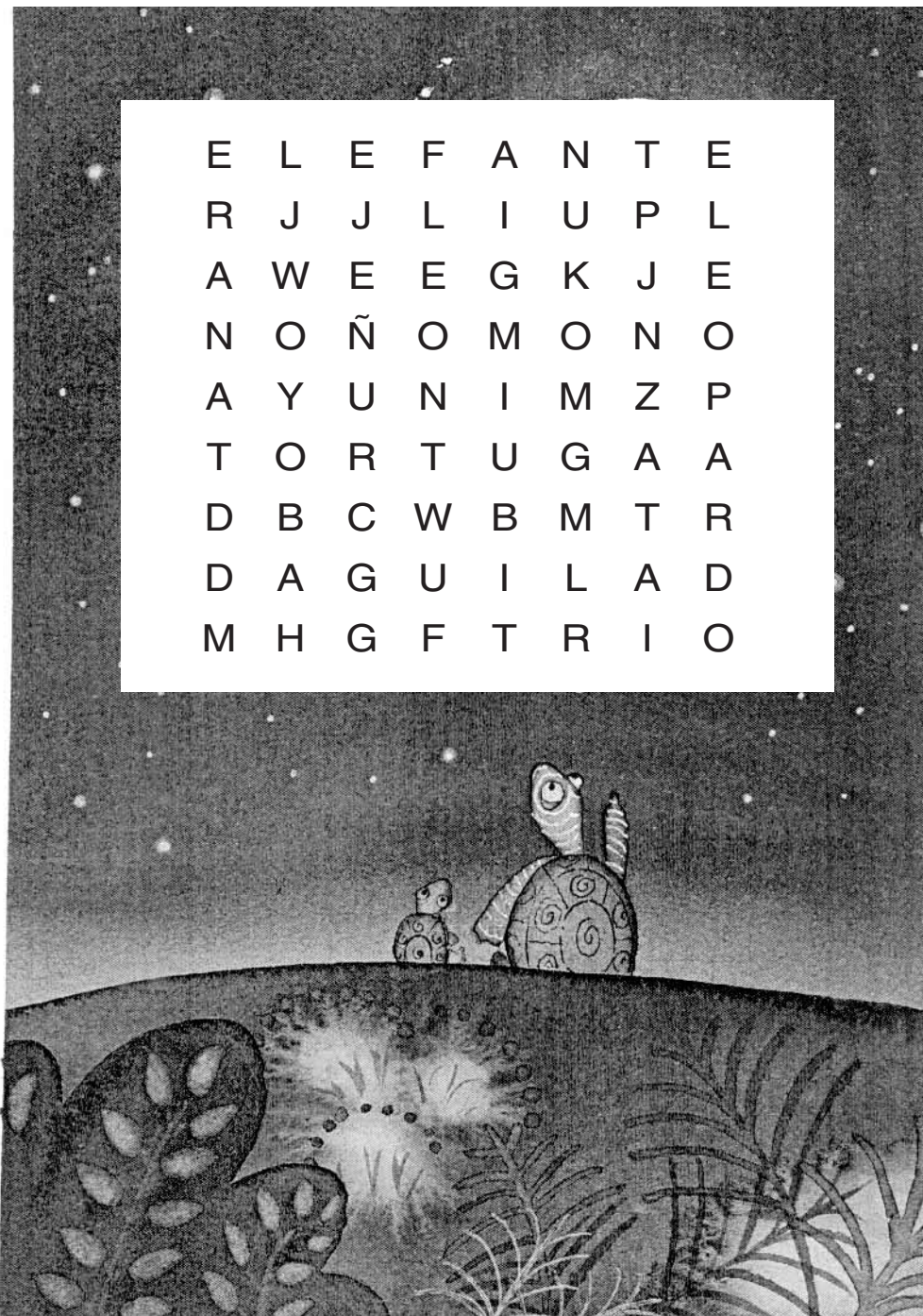


JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

SOPA DE LA SELVA

- Ya conoces a muchos de los animales que viven en la sabana. Ahora demuestra que tienes vista de águila y rodea siete nombre de animales. Vamos, rápido.



Profesor/a